

FORMATION DES MODÉRATEURS – PORTRAITX

**RAISON D'ART
PROGRAMME ÉDUCATIF**

ACCUEIL ET INTRODUCTION

- Présentation de l'équipe

- Consignes générales (documents administratifs, distribution des iPads, etc.)

- Objectifs de la formation

- Création du compte et prise en main de l'application

- Tour de table – présentations des participants

- Période de questions et courte pause

- Aperçu du programme et des objectifs d'apprentissage

AGENDA – MATIN



- iPad + chargeur



- Formulaire de prêt d'iPad



- Programme de formation des modérateurs



- Entente du modérateur



- Trousse du modérateur



- Présentation du programme



- Liste de vérification « approche sensible au trauma »

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Comprendre les principes directeurs de portraitX

- Apprendre à animer et modérer les ateliers en milieu scolaire

- Explorer et expérimenter les activités et outils artistiques dans l'application

- Prendre un moment pour réfléchir à nos propres pratiques et préoccupations

MISE EN ROUTE ET CRÉATION DU COMPTE

- Création du compte élève
 - Nom d'utilisateur :
pyprénominitialenom (sans majuscules)
 - Mot de passe : 1234
 - Classe : 0003
- Tour de table avec photo de profil
- Découverte des fonctions de l'application
- Questions et pause

APERÇU DU PROGRAMME ET DU CONTENU

- Contenus canadiens
- Approche dirigée par les jeunes
- Objectifs et description du programme
- Accès aux outils modérateur pX (en ligne / mot de passe : PX)
- Présentation des ateliers 1 à 6 dans l'application

AGENDA – APRÈS-MIDI

- Formation sur l'approche sensible au trauma
- Période de questions et pause
- Exploration d'un outil artistique : pratique avec l'ESP
- Période de questions et conclusion




APPROCHE SENSIBLE AU TRAUMA

- Reconnaît la prévalence des expériences traumatiques
- Valorise et respecte l'expérience des personnes survivantes
- Favorise la sécurité émotionnelle et la compassion



DÉFINITIONS CLÉS

- Violence fondée sur le genre :
 - - Ensemble complexe d'attitudes, pensées et comportements nuisibles, en personne ou en ligne
 - - Meurtre, violence sexuelle, abus physique ou psychologique
 - - Harcèlement, menaces, stéréotypes, blagues sexistes, homophobie, transphobie
 - Trauma :
 - - Réaction à un ou plusieurs événements perçus comme menaçants
 - - Peut modifier durablement la manière de penser, ressentir et agir
 - Déclencheurs :
 - - Stimuli provoquant des réactions de survie (combat, fuite, immobilisation)
- 

ESPACES PLUS SÛRS ET PLUS COURAGEUX



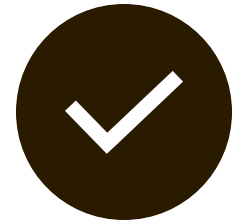
1. COMMUNICATION
RESPECTUEUSE –
ABORDER LES
CONTROVERSES AVEC
CIVILITÉ



2. INVITER AU DIALOGUE
PLUTÔT QUE D'EXCLURE
– CORRIGER SANS
HUMILIER



3. RESPECT MUTUEL –
ÉTABLIR DES RÈGLES
CLAIRES ET PRÉVISIBLES



4. OUVERTURE SUR LES
ENJEUX SOCIÉTAUX –
RELIER LES EXPÉRIENCES
INDIVIDUELLES À DES
QUESTIONS PLUS LARGES
DE JUSTICE SOCIALE

GÉRER LES SITUATIONS SENSIBLES

- Reconnaître et nommer les émotions

- Intervenir calmement en cas de propos offensants

- Se rappeler : ne jamais faire de mal (« do no harm »)

- Interrompre la discussion et rediriger vers la personne-ressource si nécessaire

PROTOCOLE EN CAS DE DÉVOILEMENT

- IDENTIFIER DÈS LE DÉPART LA PERSONNE-RESSOURCE ET SON EMPLACEMENT À L'ÉCOLE

- DISTRIBUER LA FICHE DE RESSOURCES À CHAQUE ÉLÈVE

- FAVORISER LA CONFIDENTIALITÉ ET LE RESPECT DU RYTHME DE CHACUN

- SI UN ÉLÈVE SE CONFIE : ÉCOUTER, REMERCIER, ORIENTER VERS LA RESSOURCE, ÊTRE TRANSPARENT SUR SES LIMITES